

Alumno/a: _____

Idioma: _____

NI B1 / NI B2 / NA C1

OFICIAL

GRUPO: _____ / LIBRE

Junio / Septiembre

PRUEBAS DE CERTIFICACIÓN	COPRODUCCIÓN ESCRITA Y MEDIACIÓN					OBSERVACIONES	
	EXCELENTE	BIEN	SUFICIENTE	INSUFICIENTE	INADECUADO		
	ADECUACIÓN						
	- Cumplimiento de la tarea con inclusión de todos los puntos requeridos. - Adecuación de formato y registro.						
		10	5	2			
	COHERENCIA / COHESIÓN / MEDIACIÓN						
- Organización del discurso (coherencia semántica, organización en párrafos, conectores, puntuación). - Uso de las funciones comunicativas y de mediación. - Cohesión de las frases (organización sintáctica, concordancias, pronombres, ...).							
	20	10	3				
RIQUEZA Y CORRECCIÓN GRAMATICAL							
- Uso, cuando procede, de estructuras acordes al nivel y correctamente incorporadas al discurso. - Corrección ortográfica.							
	35	25	18	10	5		
RIQUEZA Y CORRECCIÓN LÉXICA							
- Uso de una gama de términos acordes al nivel y correctamente incorporados al discurso, cuando procede. - Corrección ortográfica.							
	35	25	17	10	5		

Se aparta del tema propuesto.

COPRODUCCIÓN ESCRITA Y MEDIACIÓN

Puntuación: _____ / 100

Nombre y firma del examinador/a

**HOJA DE OBSERVACIÓN
PRODUCCIÓN Y COPRODUCCIÓN DE TEXTOS
ESCRITOS Y MEDIACIÓN
(anverso)**

Alumno/a: _____

Idioma: _____

NI B1 / **NI B2** / **NA C1**
OFICIAL
GRUPO: _____ / **LIBRE**
 Junio / **Septiembre**

PRUEBAS DE CERTIFICACIÓN	PRODUCCIÓN ESCRITA					OBSERVACIONES <input type="checkbox"/> Se aparta del tema propuesto.	
	EXCELENTE	BIEN	SUFICIENTE	INSUFICIENTE	INADECUADO		
	ADECUACIÓN						
	- Cumplimiento de la tarea con inclusión de todos los puntos requeridos. - Adecuación de formato y registro.						
		10	5	2			
	COHERENCIA / COHESIÓN						
- Organización del discurso (coherencia semántica, organización en párrafos, conectores, puntuación). - Uso de las funciones comunicativas. - Cohesión de las frases (organización sintáctica, concordancias, pronombres, ...).							
	20	10	3				
RIQUEZA Y CORRECCIÓN GRAMATICAL							
- Uso, cuando procede, de estructuras acordes al nivel y correctamente incorporadas al discurso. - Corrección ortográfica.							
	35	25	18	10	5		
RIQUEZA Y CORRECCIÓN LÉXICA							
- Uso de una gama de términos acordes al nivel y correctamente incorporados al discurso, cuando procede. - Corrección ortográfica.							
	35	25	17	10	5		

PRODUCCIÓN ESCRITA	TOTAL DE LOS EJERCICIOS DE PRODUCCIÓN Y COPRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS Y MEDIACIÓN	SUMA DE LA PUNTUACIÓN DE AMBOS EXAMINADORES	RESULTADO	Nombre y firma del examinador/a
PUNTUACIÓN: _____ / 100	PUNTUACIÓN: _____ / 200 <small>(100 mínimo para superar el ejercicio)</small>	_____ / 400	<input type="checkbox"/> Superado <input type="checkbox"/> No superado	(reverso)

Alumno/a: _____

Idioma: _____

NI B1 / NI B2 / NA C1

OFICIAL

GRUPO: _____ / LIBRE

Junio / Septiembre

PRUEBAS DE CERTIFICACIÓN	COPRODUCCIÓN ORAL					OBSERVACIONES <input type="checkbox"/> Se aparta del tema propuesto.	
	EXCELENTE	BIEN	SUFICIENTE	INSUFICIENTE	INADECUADO		
	ADECUACIÓN						
	- Cumplimiento de la tarea con inclusión de todos los puntos requeridos. - Adecuación de formato y registro.		10	5	2		
	COHERENCIA / COHESIÓN / FLUIDEZ / ESTRATEGIAS COMUNICATIVAS						
	- Organización del discurso (intercambio del turno de palabra). - Uso de las funciones comunicativas. - Cohesión de las frases (organización sintáctica, concordancias, pronombres, ...).		15	7	2		
	PRONUNCIACIÓN Y ENTONACIÓN		15	8	2		
RIQUEZA Y CORRECCIÓN GRAMATICAL							
- Uso, cuando procede, de estructuras acordes al nivel y correctamente incorporadas al discurso.	30	23	15	8	3		
RIQUEZA Y CORRECCIÓN LÉXICA							
- Uso de una gama de términos acordes al nivel y correctamente incorporados al discurso, cuando procede.	30	22	15	7	3		

COPRODUCCIÓN ORAL

Nombre y firma del examinador/a

PUNTUACIÓN: _____ / 100

**HOJA DE OBSERVACIÓN
PRODUCCIÓN Y COPRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES
(anverso)**

Alumno/a: _____

Idioma: _____

NI B1 / NI B2 / NA C1

OFICIAL

GRUPO: _____ / LIBRE

Junio / Septiembre

PRUEBAS DE CERTIFICACIÓN	PRODUCCIÓN ORAL					OBSERVACIONES <input type="checkbox"/> Se aparta del tema propuesto.	
	EXCELENTE	BIEN	SUFICIENTE	INSUFICIENTE	INADECUADO		
	ADECUACIÓN						
	- Cumplimiento de la tarea con inclusión de todos los puntos requeridos. - Adecuación de formato y registro.	10	5	2			
	COHERENCIA / COHESIÓN / FLUIDEZ / ESTRATEGIAS COMUNICATIVAS						
	- Organización del discurso (intercambio del turno de palabra). - Uso de las funciones comunicativas. - Cohesión de las frases (organización sintáctica, concordancias, pronombres, ...).	15	7	2			
	PRONUNCIACIÓN Y ENTONACIÓN						
RIQUEZA Y CORRECCIÓN GRAMATICAL							
- Uso, cuando procede, de estructuras acordes al nivel y correctamente incorporadas al discurso.	30	23	15	8	3		
RIQUEZA Y CORRECCIÓN LÉXICA							
- Uso de una gama de términos acordes al nivel y correctamente incorporados al discurso, cuando procede.	30	22	15	7	3		

PRODUCCIÓN ORAL
Puntuación: _____ / 100

TOTAL DE LOS EJERCICIOS DE PRODUCCIÓN Y COPRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES
Puntuación: _____ / 200
(100 mínimo para superar el ejercicio)

SUMA DE LA PUNTUACIÓN DE AMBOS EXAMINADORES
_____ / 400

RESULTADO
 Superado
 No superado

Nombre y firma del examinador/a